Region Örebro län

Nio gestaltningsuppdrag till H-huset, Universitetssjukhuset Örebro

Diarienummer 15RS6467

Utlysning öppen till 2017-02-06

Regionservice fastigheter inom Region Örebro län bjuder in yrkesverksamma konstnärer till en prekvalificering för skissuppdrag i samband med nybyggnationen av H-huset, Universitetssjukhuset Örebro. Tävlingen omfattar byggnadsanknuten konst med fokus på fyra olika ändamål; väntrum, korridorslut, ljudkonst och konst med inriktning mot barn och unga. I tävlingens steg 1 ska totalt sexton parallella skissuppdrag utses för att tävla i steg 2 om nio konstnärliga gestaltningsuppdrag.

Förutsättningar på platsen

H-huset är en nybyggnation för högspecialiserad vård inom specialiteterna för Öron-, näsa- och hals, Ögon, Hud, Plastikkirurgi och Käkkirurgi. Byggnaden har sex våningsplan och verksamheten kommer huvudsakligen bedrivas under dagtid, med undantag för det översta planet som har avdelningar med dygnet-runt vård. Färgsättningen i huset är skapad med inspiration av de fyra årstiderna med Hösten, Sommaren och Våren i husets tre ”ben” och Vintern i entréhall med trapphus. Dessa teman ska dock inte ses som styrande för utvecklingen av konstprojekten.

Region Örebro län

Beskrivning av de konstnärliga uppdragen

Under 2016 har i en första etapp ett antal konstprojekt redan avgjorts för H-huset och den ny- och ombyggda Akutmottagningen. Detta är den andra och sista etappen av tävlingen.

Uppdragen i etapp 2 omfattas av:

Uppdrag 3 – Gestaltning av väntrum
Uppdrag 4 – Gestaltning av korridorslut
Uppdrag 5 – Ljudkonstverk
Uppdrag 6 – Konstverk för barn och unga

För att på bästa sätt integrera konsten i de olika vårdmiljöerna krävs under genomförandet av uppdragen ett nära samtal mellan konstnärer och representanter för vårdverksamheten. Detta för att tillgodose de olika verksamheternas specifika behov och för en gemensam förståelse för vikten av konstens integritet och egenvärde.

Uppdrag 3 - Väntrum

Gestaltning i sjutton väntrum på sammanlagt fem plan i H-huset. En konstnär får gestalta fem (större) yttre väntrum. Övriga tolv inre, (mindre) väntrum kommer att delas mellan tre konstnärer som kommer att få gestalta fyra väntrum vardera (se exempel i bilaga 1). Skissexempel gällande både inre och yttre väntrum kommer att efterfrågas i fas 2 av tävlingen.

De inre väntrummens placering:

Plan 3, Ögonmottagning	8 st
Plan 5, Käkkirurgi, Plastikkirurgi, ÖNH	3 st
Plan7, STD-mottagning	1 st

De yttre väntrummens placering:

Plan 4, Ögonoperation	1 st
Plan 5, Käk- plastikkirurgi, ÖNH	2 st
Plan 7, Hudmottagning	1 st
Plan 8, Vårdavdelning, Ögon, ÖNH	1 st

Beskrivning av platsen och uppdraget

Verksamheternas inriktning kräver särskild anpassning till olika patientgrupper. I väntrum där barn och unga vistas kan det konstnärliga uttrycket bidra till lekfull upptäckarglädje. Merparten av väntrummen är avsedda för ögonpatienter och miljön i dessa rum ska vara anpassad för personer med nedsatt syn. Den konstnärliga gestaltningen i samtliga väntrum ska medverka till en lugn och trygg miljö.

Budget för uppdrag 3

Skissarvode för 6 konstnärer	25 000 x 6	150 000 kr
Utförande, 5 yttre väntrum	600 000 x 1	600 000 kr
Utförande, 4 + 4 + 4 = 12 inre väntrum	360 000 x 3	1 080 000 kr
TOTALT uppdrag 3:		**1 830 000 kr**

Region Örebro län

Uppdrag 4 – Korridorslut

Gestaltning av tio korridorslut på tre plan i H-huset. Uppdraget kommer att delas mellan två konstnärer som får gestalta fem platser vardera (se exempel i bilaga 1).

Korridorslutens placering:

Plan 3, Ögonmottagning	4 st
Plan 5, Käk- Plastikkirurgi, ÖNH	5 st
Plan 7, Hud	1 st

Beskrivning av platsen och uppdraget

Konsten i korridorsluten kan utgöra ett landmärke som understryker platsens identifikation och därmed underlätta orienterbarheten för patienter och besökare. Eftersom platserna utgör ett blickfång som syns på långt håll bör en tydlighet i motivval eftersträvas, i synnerhet där verksamheten är inriktad mot ögonpatienter. Rumshöjden i korridorerna varierar mellan 2700 och 2900 mm, bredden är 2250 mm.

Budget för uppdrag 4

Skissarvode för 4 konstnärer	25 000 x 4	100 000 kr
Utförande, 5 + 5 = 10 korridorslut	300 000 x 2	600 000 kr
TOTALT uppdrag 4		**700 000 kr**

Uppdrag 5 – Ljudkonstverk

Två tonsättare/ ljudkonstnärer ska skapa varsitt beställningsverk som framför allt riktar sig mot synskadade patienter och besökare som inte kan uppleva den visuella konsten.

Beskrivning av platsen och uppdraget

De specialkomponerade styckena ljudkonst kommer att spelas ett i taget på en utvald plats på väntytan i den södra entréhallen (se placering i bilaga 1). Upplevelsen ska vara lugn, meditativ och bidra till att skapa en oas i en stundtals ganska rörig miljö. Audioutrustningen kommer att bestå av (fyra) så kallade ”ljudduschar” som återger ljud på 300 Hz och uppåt. Möjlighet kommer att finnas att spela olika ljud i högtalarna för att uppnå stereoeffekt. Lämplig längd på verken kommer att beslutas i samarbete med konstnärer och verksamhet. Inköp av ljudanläggningen ligger utanför budgeten för uppdraget.

Budget för uppdrag 5

Skissarvode för 4 ljudkonstnärer/tonsättare	10 000 kr x 4 st	40 000 kr
Utförande av 2 st ljudkonstverk	60 000 kr x 2 st	120 000 kr
TOTALT uppdrag 5		**160 000 kr**

Uppdrag 6 – Objekt / bilder för barn och unga

I korridorer, trapphus och på andra utvalda platser där det vistas mycket barn ska konstverk i form av objekt eller bilder vägleda och stimulera sjukhusets unga besökare. Här kan konsten hjälpa till med orienterbarhet och identifikation av verksamheterna, eller fungera avledande för oroliga patienter.

Beskrivning av platsen och uppdraget
Konstverken kan till exempel bestå av reliefer eller vägghängda objekt med möjlighet att beröra och undersöka taktilt. På några platser kan bilder vara ett alternativ. Objekten/bilderna bör vara flexibla när det gäller placering och kunna anpassas efter väggytor med olika storlek och utseende (se exempel på placering i bilaga 1).

Budget för uppdrag 6

Skissarvode för 2 konstnärer	25 000 kr x 2	50 000 kr
Utförande (c:a 40-50 objekt/bilder)	250 000 x 1	250 000 kr
TOTALT uppdrag 6		**300 000 kr**

Budget, samtliga uppdrag

Konstnärerna ansvarar för sin budget. Inom budgeten ska alla kostnader för framställandet av konstverket rymmas, inklusive konstnärens lön, materialkostnader, montering/installation, underleverantörer/assistenter, eventuell kostnad för konstverkets upphovsrätt, resor, transporter, försäkring, och lagring tills montering kan ske.

Vem kan söka?

För att få genomföra en konstnärlig gestaltning för Region Örebro län ska du:
- vara yrkesverksam konstnär
- vara godkänd för F- eller F/A-skatt (enskild firma eller bolag). Vid tilldelat uppdrag skall kopia på intyg från relevant myndighet på begäran inlämnas.

Dessutom vill vi att:
- den konstnärliga gestaltningen ska förhålla sig till verksamhetens speciella karaktär i lokaler där man bedriver vård.
- du vid tilldelat skissuppdrag ska redovisa lösningar för drift och underhåll av konsten samt tillgodose att tillräcklig hög hållbarhet uppnås.
- miljöhänsyn tas vid val av material och tillverkningsmetod.

Region Örebro län

Intresseanmälan

Anmälningar till prekvalificeringen av tävlingen sker genom TendSign där all information, bilagor och anmälningsblankett finns tillgänglig för nedladdning. Allt material ska lämnas digitalt - gärna som en enda PDF-fil.

Intresseanmälan ska innehålla:

1. En korrekt ifylld anmälningsblankett med en kort beskrivning av den konstnärliga verksamheten.
2. Ett CV med ev. utbildningar, ett urval utställningar/ framträdanden etc. (uppdrag 5) och arbeten i offentlig miljö.
3. Referensobjekt, 3-5 st av utförda arbeten med relevans för uppdraget i form av JPG-bilder eller PDF-filer, max 2 MB/st. För uppdrag 5 lämnas 3-5 ljudfiler på max c:a 2 MB/st.
4. En kort text som beskriver dina tankar kring det sökta uppdraget.

Juryn kommer att bedöma konstnärens tankar på estetisk utformning samt målsättning för den konstnärliga gestaltningen. Vidare bedöms tidigare utförda arbeten/referensobjekt och konstnärlig verksamhet och dess relevans för ansökt uppdrag. Vid felaktig, eller ofullständigt inlämnad ansökan riskeras uteslutning från tävlingen.

Underrättelse om tilldelat skissuppdrag

Konstnärer som inbjuds till skissuppdrag underrättas senast vecka 9 2017,
via telefon eller e-post. Resultatet av tävlingen tillkännages i september 2017.

Beslut om vilka konstnärer som ska tilldelas skissuppdrag samt gestaltningsuppdrag fattas av en jury bestående av:
Marie Larsson - projektchef, Regionservice fastigheter, juryns ordförande
Kristin Rapp - projektledare/konsthandläggare, Regionservice fastigheter
Kent Höglund - konsthandläggare, Regionservice fastigheter
Amelie Boson - representant för SWECO/AART Arkitekter
Börje Svensson - representant för Universitetssjukhuset Örebro
Bengt Bodin - representant för Regionservice fastigheter
Maria Hallberg - representant för konstnärer

Frågor

För att säkerställa att alla sökande får samma information så sker **all kommunikation** rörande intresseanmälan eller projekt via TendSign. Under rubriken ”Frågor och svar” kan frågor ställas och där lämnas också alla svar. Senast 2017-01-30 bör frågor lämnas för att kunna besvaras innan sista anmälningsdatum.

Region Örebro län

Uppdragsgivare

Region Örebro län, Regionservice fastigheter är uppdragsgivare och part i avtal med konstnären, eller bolaget som konstnären verkar genom. Region Örebro läns konstenhet projektleder arbetet med konsten. Upphandlingen sker enligt LOU och hanteringen av intresseanmälningar och urval sker genom upphandlingsverktyget TendSign.

Tidplan

2017-02-06 kl. 24.00	senaste tidpunkt för intresseanmälan
2017 vecka 9	utses konstnärer för skissuppdrag
2017 mars	startmöte för skissuppdrag
2017 mars-augusti	skissuppdraget pågår
2017 september	bedömning av skissuppdrag och tilldelning av uppdrag
2017-2020	arbete med utförande av gestaltningsuppdragen
2020 juni	preliminärt datum för installation av färdiga gestaltningar

Bilagor

1. Bildexempel, uppdrag 3, 4, 5 och 6

2. Anmälningsblankett